

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа с. Ошлань Богородского района
Кировской области

Номинация 1: методическая разработка для учащихся 5-9 кл.
Номинация 5: Богородчане в годы Великой Отечественной войны

Музейный урок на тему «О чём рассказал экспонат?»



Автор:
Карловская Надежда Викторовна,
учитель истории и обществознания

с. Ошлань, 2015

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Основная часть	
1. Цель, задачи, форма проведения мероприятия	4
2. Подготовительный этап.....	4
3. Ход музейного урока.....	4
Список источников	9
Приложения	10
Рецензия	15

Пояснительная записка

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России воспитательным идеалом и высшей целью образования является высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Содержанием духовно-нравственного развития и воспитания школьников являются базовые национальные ценности, передаваемые от поколения к поколению:

патриотизм (любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству); *социальная солидарность* (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство); *гражданственность* (долг перед Отечеством, забота о благосостоянии общества); *человечество* (мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, международное сотрудничество) и *другие*.

С целью формирования указанных базовых ценностей (любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, свобода личная и национальная) используются возможности школьного краеведческого музея и разные формы проведения работы с детьми.

В преддверии 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне считаю необходимым и возможным проведение музейного урока. На урок приглашён сын участника Великой Отечественной войны, завуча Ошланского детского дома, прошедшего всю войну, дошедшего до Берлина и одновременно сын учительницы нашей школы, участницы Курской битвы, форсирования Днепра, освобождения Польши Зашихин Владимир Александрович – заслуженный учитель РФ, директор нашей школы. К проведению занятия привлекаются и учащиеся, так как материал, который подготовили и изучили *сами дети* с учителем, надолго остаётся в памяти, оказывает более действенное влияние на формирование чувств подрастающего поколения.

Музейный урок спланирован, исходя из возможностей музея, имеющихся в нём экспонатов. Главная задача также – обратить внимание на ценности и реликвии семьи, уважение к традициям и подвигу каждой семьи и необходимость помнить и передавать свою память последующим поколениям.

С целью расширения кругозора, усиления воспитательного воздействия использованы видеофильмы и музыка.

Цель занятия: создать условия для воспитания патриотизма, гражданской идентичности обучающихся.

Задачи: 1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

2. Развитие познавательных интересов и обеспечение успешного усвоения знаний по истории своей Родины, инициативы при реализации социально значимых проектов

3. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей.

Форма проведения: музейный урок (проводится в школьном краеведческом музее)

Подготовительный этап

1. Изучение с членами краеведческого кружка «Музейное дело» экспонатов музея, посвящённым Великой Отечественной войне (фотографии педагогов, наградная папка Героя Советского Союза, ордена и медали участников войны, книжка красноармейца)
2. Подбор стихотворений о войне и материалов об участниках войны – учителях Ошланской школы и подготовка их с учащимися-ведущими.
3. Приглашение на музейный урок директора школы Зашихина В.А., родители которого – участники войны, бывшие педагоги нашей школы, их фотографии и копии наградных документов имеются в школьном музее.
4. Подготовка презентации к классному часу.
5. Подбор 2 видеофильмов о Великой Отечественной войне (на музыку песен «От героев былых времён..», «Прощание славянки»)

Ход музейного урока

Выступают учащиеся (Чирков Ю, Софоян Э, Софоян М.)

Июнь. Клонился к вечеру закат,
И белой ночи разливалось море,
И раздавался звонкий смех ребят,
Не знающих, не ведающих горе...

Июнь. Тогда еще не знали мы,
Со школьных вечеров шагая,
Что завтра будет первый день войны,
А кончится она лишь в 45-ом, в мае.

Казалось: было холодно цветам,
И от росы они слегка поблекли.
Зарю, что шла по травам и кустам,
Обшарили немецкие бинокли.

Такою все дышало тишиной,
и вся земля еще спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной
Всего каких-то пять минут осталось!

Видео фрагмент

- Внимание! Внимание! Говорит Москва! Сегодня, в 4 часа утра без
объявления войны, германские войска напали на нашу страну!
(На фоне записи “Священная война”)

Сорок первый! Июнь
Год и месяц борьбы всенародной...
Даже пылью времен
Затянуть эту дату нельзя
Поднималась страна
И на фронт уходила поротно,
Кумачовые звезды
На полотнах знамен унося.

(Видео фрагмент на мелодию “Прощание славянки”)

Нет в России семьи такой
Где не памятен был свой герой.
И глаза молодых ребят
С фотографий увядших глядят.
Этот взгляд, словно высший суд
Для ребят, что сейчас растут,
И мальчишкам нельзя
Ни солгать, ни обмануть,
Ни с пути свернуть.

Посмотри на моих бойцов,
Целый мир знает их в лицо.
Вот застыл батальон в строю,
Своих старых друзей узнаю...
Хоть им нет двадцати пяти,
Трудный путь им пришлось пройти.
Это те, кто в штыки
Поднимался как один,

Те, кто брал Берлин

Показ фотографий фронтовиков (слайды)

Учитель: Такие молодые встретили они грудью врага, защитили Родину. Единственное, чему они удивлялись - это тому, что с начала войны неожиданно стали взрослее. **Я хотела бы, чтобы вы задумались над тем, как им, молодым людям, которым едва исполнилось 20, удалось отстоять нашу Родину.**

Не всем было дано вернуться домой, а кто вернулся - помнит подвигах, о боевых друзьях. В нашем районе их уже, к сожалению, не осталось. Но сохранилась память о защитниках нашей Родины и письма, треугольнички-похоронки, награды участников боевых действий и фронтовые снимки.

Сегодня экскурсия в музей познакомит нас с фотографиями и документами тех далёких лет, с теми, кто защищал нашу Родину и оставил на память своим родным этих «немых свидетелей» войны. **Подумайте, а что у вас осталось в памяти о своих родных и близких, что вы о них знаете?**

Слово директору школы, заслуженному учителю Российской Федерации В.А. Зашихину. Оба родителя наших учителей Владимира Александровича и Чижовой Натальи Александровны прошли нелёгкими фронтовыми военными дорогами. После войны они работали в нашей школе и детском доме.

(Рассказ директора школы сопровождается показом фотографий, удостоверений.)

Учитель: В нашем музее хранятся фотографии военных лет и других учителей нашей школы. О чём они нам расскажут? Давайте послушаем ученицу школы Софьян Эллу, которая занимается исследованиями по данной теме.

(**Рассказ ученицы** об учителях – участниках войны, чьи фотографии хранятся в музее)

Репин Василий Федорович (на фото) – в составе 2 Белорусского фронта в 1943 г. в г. Речица. Был начальником ФО 303 полка. Он приехал работать в нашу школу в 1934 году. Преподавал в 5 классе, вел все предметы один. Был завучем школы. Сохранилось письмо, которое он написал учительнице военных и предвоенных лет нашей школы Куликовой Аполинарии Николаевне, в котором вспоминает о начале своей трудовой деятельности в нашей школе в 1930-е годы. (Выдержки из письма **читает учитель** – см. Приложение)

Торхов Иван Алексеевич родился 4 марта 1923 г. в д. Большой Березник Богородского района Кировской области. Окончил Молотовский (Нолинский) педагогический техникум, после войны - Глазовский учительский институт, Кировский педагогический институт. С 4 марта 1942

года по 25 ноября 1945 года в составе РККА, сражался на фронте. Работал учителем в Ошланской, Вогульской, Рождественской школах, большую часть биографии – директором и учителем истории Ухтымской школы Богородского района.

Либер Борис Петрович родился в 1920 году в с. Верховойское Богородского района Кировской области. Окончил Ухтымскую семилетнюю школу, после войны - Нолинский педагогический техникум и Кировский педагогический институт. Работал в Ухтымской, Ошланской школах Богородского района. На фронте с июля 1941 года до окончания войны, сражался в танковой части на главном направлении, Западном фронте. О военных годах Борис Петрович вспоминал (из альбома, **рассказ учителя, см. приложение**)

Учитель: В прошлом, 2014 году в нашей музей поступили ценные экспонаты: награды уроженца наших мест Конышева Николая Тимофеевича и уроженки г. Кирова Тиминой Лидии Ивановны. Тиминой Лидии Ивановне было всего 21 год, когда по призыву она должна была пойти на фронт. Служила аэростатчиком, охраняла от воздушных налётов небо над Москвой. В наш музей была передана **книжка красноармейца** Тиминой Лидии Ивановны. Давайте внимательно рассмотрим её. (Слайды и **рассказ учителя** о записях, приведённых в книжке красноармейца).

Самые ценные экспонаты – это **награды**. Среди них – орден Красной звезды Конышева Николая Тимофеевича и Ордена Отечественной войны 2 степени Лидии Ивановны и Николая Тимофеевича. К сожалению, нам мало известно об этих людях и их участии в войне, но мы знаем, что этими наградами отмечались бойцы за выдающиеся заслуги в борьбе с врагами нашей Родины.

- А какой ещё очень ценный экспонат есть в нашем музее? (**наградная папка Героя Советского Союза Банникова Бориса Фёдоровича**).

- Ребята, а что вы знаете о его подвиге и о нём самом?

О ветеранах-ошланцах, о молодых людях, выпускниках нашей школы – защитниках Родины в мирное время могут рассказать вам хранящиеся в музее фотографии и воспоминания. А о жизни в годы войны в тылу, там, где сейчас живём мы с вами расскажут предметы труда и быта военных лет. Приходите в музей на классных часах и помните...

Звучит песня «От героев былых времён» и видео фрагменты к тексту

Слово учащимся

Не забывайте кровь, разлуки,
Сердца, сожженные войной.
Не забывайте, кровь, разлуки,-
Во имя тех священных дней.
Пусть в цепь одну сомкнутся руки,

Пусть плечи вырастут стеною,
Пусть в цепь одну сомкнутся руки
И заслонят любовь людей.

Законы жизни не стихийны
Седых отцов редееет рать
Мы их салютом орудийным
Должны сегодня вспоминать.

И тем кто жив, не в униженье,
А в уваженье, как сыны,
За их и мудрость, и терпенье
Мы низко кланяться должны.

Мы не просто вспоминаем день войны,
не для слез и мемуаров вспоминаем:
люди мира вспоминать о нем должны.
Все вместе: Мы об этом
всей Земле напоминаем!

Учитель: Ещё раз обращаюсь к вам, ребята: подумайте, а что у вас осталось в памяти о своих родных и близких, что вы о них знаете?
Спасибо нашим гостям музея, сейчас вы можете поближе познакомиться с экспонатами.

Список используемых источников информации

Источники:

- 1.1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ.
- 1.2. Альбом «Учителя школы» (Школьный краеведческий музей)
- 1.3. И Исследовательская работа ученицы Ошланской средней школы Софьян Э.Э. «Учителя Ошланской школы в боях за Родину». 2015 г. (Школьный краеведческий музей. 26 л.)
- 1.4. Исследовательская работа ученика Ошланской средней школы Чиркова Н.В. «Ошланская школа в годы войны (1941-1945 гг.)». 2008 г. (Школьный краеведческий музей. 38 л.)
- 1.5. Исследовательская работа ученика Ошланской средней школы Чиркова Н.В. «История Ошланского детского дома (1943-1950 гг.)». 2009 г. (Школьный краеведческий музей. 50 л.)
- 1.6. Письмо Репина Василия Фёдоровича (Школьный краеведческий музей. 2 л.)

Список литературы:

- 1.7. Загвоздкин, Г.Г. В битве за Отечество: 1941-1945гг. / Г.Г. Загвоздкин // Энциклопедия Земли Вятской в 10 т. Т. 4. История. – Киров: 1995.
- 1.8. Помелов В.Б. Народное образование в 1917 -1999 годах. / В.Б. Помелов // Энциклопедия Земли Вятской в 10 т. Т. 9. Культура. Искусство. – Киров: 2005.

Справочные издания

- 1.9. О тех, кто вернулся с войны. – Администрация Богородского района Кировской области.
- 1.10. Связь времен. – Киров: ОАО «Кировская областная типография», 2009. – 344 с., ил.

Электронные ресурсы:

- 1.11. <http://podvignaroda.mil.ru/>
- 1.12. <http://www.pobediteli.ru/help.html>
- 1.13. http://bogorodskoe43.ru/god_uchitelya

ПРИЛОЖЕНИЕ

Зашихин Александр Федорович, 1921 года рождения, уроженец д. Зашихи Ухтымского сельсовета, Богородского района, младший лейтенант, механик-водитель. Воевал в составе 52 гвардейской танковой дивизии. Награжден орденом Красной звезды, медалями «За победу над Германией», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги», «Орденом Отечественной войны 3 степени».

Зашихин Александр Федорович рассказал своей внучке Юле вот такой эпизод.

«Стоял август 1941 года. На всех фронтах шли ожесточенные бои, а на территории, свободной от врага, убирали хлеб. На полях высились копны соломы, и зерно нового урожая везли на элеваторы. Погода в тот год, как и нынче, стояла жаркая, безоблачная, казалось, все вокруг покрылось тяжелой непроницаемой пылью.

Но что изнуряющая жара в сравнении с кровавым боем, развернувшимся на границе с Латвией, в городе Себеже! Все горело и рушилось, и вроде уж нет больше на земле ни одного уголка, где рвались бы снаряды и не пылали танки, распространяя неимоверно едучий смрад. Страшной смертоносной лавиной двигались танки немецкие, тяжелые, с пауциными крестами на башнях.

- Огонь! – кричал командир танка комсомолец Петр Бритвин. Танк маневрировал, боясь подставить бока, и на ходу изрыгал молнии.

Бой начался недавно, вот что случилось несколько часов назад. В Себеже скопились большие силы противника. А советский танковый батальон передислоцировался из Воронежа – везли на открытых платформах. Когда добрались на место, не успели бойцы сойти на землю, как налетели вражеские бомбардировщики. Восемь танков загорелись, разбило цистерну с горючим. Пламя быстро охватывало небольшой город и нечем стало дышать. Огонь пожирал все, что попадалось. И за короткое время городок выгорел почти весь. Где стояли дома, появились развалины, на улицах зияли воронки, а в воздухе висела серая зола. Но вот самолеты ушли, и танки стали оттягивать в лес...

- Командиров к полковнику! – разнеслось вскоре на стоянке.

После выяснения потерь полковник Казанцев приказал: в атаку. Свои пушки фашисты расположили по обе стороны шоссе, а крупнокалиберные пулеметы – почти на обочине, хорошо замаскировали. Завязался бой. Вскоре уже были значительные потери как с той, так и с другой стороны. Танки горели, распространяя зловоние от резины. Тут и там валялись трупы солдат, которых некому было убрать. Нашим танкистам все же удалось заставить замолчать пушки и пулеметы. Но машина Петра Бритвина вдруг поперхнулась и встала. Левый борт пылал красно-оранжевым пламенем, валили черный дым.

- Бортовой фрикцион пробило! – крикнул механик-водитель Александр Зашихин.

- Черт! – со злостью бросил командир экипажа и откинул крышку люка.

- Ну, что там? – опять спросил из глубины Зашихин.

Не успел Петр, командир, прыгнуть на землю, как застрочил пулемет. Очередь прошла по его ногам... А как он, Зашихин, вылезал из танка, не помнит. Была нестерпимая боль в левой ноге, стекала кровь из раненой головы, осколки попали и в левую руку.

Удерживая сознание, Зашихин скатился в канаву и медленно пополз к лесу, где стояла часть. Полз, и туда же двигались немецкие танки. И вот лес уже виден. Тут внезапно перед глазами выросла группа людей, и он весь сжался. И потерял сознание, по-видимому, от большой потери крови. Подобрали наши санитары, отправили в госпиталь» [1.2.].

Что случилось с экипажем, не знает. Должно быть, все погибли. А сам Александр Фёдорович прошёл всю войну, дошёл с боями до Берлина.

Зашихина Мария Кузьминична Зашихина Мария Кузьминична родилась в 1921 году в деревне Бородинцы Богородского района Кировской области. В детстве звали ее Марусей. Закончив Тумановскую семилетнюю школу, она работала в библиотеке села Рождественского. Потом поступила в Слободскую политпросветшколу, но закончить ее Марии не дала война.

С августа 1942 года по 1944 год – на фронте в действующей армии в качестве радистки. Участвовала в боях на Курской дуге, в форсировании Днепра. В боях за освобождение Польши попала в госпиталь. Мария воевала в составе 382 отдельного батальона связи. Награждена медалью «За победу над Германией», «Орденом Великой Отечественной войны 3 степени» и другими юбилейными медалями. Работала в Ошланской, Рождественской, Спасской школах Богородского района в Селезневской Зуевского района.

22 июня 1941 года, играя в волейбол с подругами, Маруся услышала, как кто-то крикнул:

-Девчата, идите радио слушать! Там Молотов говорить будет!

Все девушки побежали в общежитие к радиоприемнику и услышали, как Молотов сообщил о начале войны с Германией.

Маруся вернулась в родную деревню Бородинцы и стала работать в колхозной конторе.

В первые дни войны призывали в армию молодых парней и мужчин. Потом стали брать и девушек, которые хотели идти воевать. Маруся и ее подруга Аня решили пойти на фронт. О своем желании заявили в райком комсомола. И вот 23 августа 1942 года вся деревня вышла провожать девушек в армию. Увез их на лошади в Киров сосед, Макар Ктровмч.

Радистками формировали Сталинградские дивизии в Москве... В столице находилась около месяца, а затем радисток отправили на передовую. Связью обеспечивали штаб корпуса в составе отдельной батареи связи.

Довелось Марии Зашихиной воевать и на Курско-Орловской Дуге. На дворе уже был май. В бой вступили в деревне Поньри. Много чего пришлось повидать: и горя, и своих убитых, и немецкие трупы. Их часть форсировала Днепр севернее Киева. Долго готовились. Стягивали войска. Машенька (ее так называли на фронте) сдала дежурство и пошла за водой. Уже неделю стояла жара. На небе не было ни облачка, лишь изредка подувал ветерок. Сильно хотелось пить. Как хорошо было бы утолить жажду ключевой водой. Вспомнился студёный ключик в родной деревне. Вода в ключике бежала и громко журчала, будто говорила с прибрежной травкой. Она была голубоватого - зеленая. Где теперь тот Бородинский ключ!?

Машенька пошла за водой в низину. Набрала ее два котелка, холодной и довольно чистой воды. Увидев в воде свое чумазое отражение, решила умыться. Зачерпнула водицы в ладони, весело плеснула ее на лицо. Обтерев его рукавом, Машенька опять взглянула в воду и увидела уже совсем другого человека: Вот так-то лучше!" - улыбнулась и поправила свои кудрявые волосы. Когда ей оставалось идти уже совсем немного, увидела, что их машина дымится. Прямым попаданием машину разбил фашистский снаряд. Бросив котелки, Машенька со страшным криком побежала туда.

Шофер, дядя Саша, бережно перетаскивал окровавленные тела радистки, подружки и землячки Кати Буториной и лейтенанта Медукова. А на траве стонала Маша Махова, девушка, только что сменившая на посту Машеньку. Ей попало несколько осколков в спину. Лейтенант был ранен в живот. Кате оторвало снарядом ноги. Она лежала с раскрытыми глазами. Это была первая смерть близких Машеньке людей. Она потеряла свою военную подругу, и ее смерть пережила тяжело. Дядя Саша выкопал неглубокие ямы, и они похоронили погибших.

Потом смерти шли одна за другой, и все привыкли к ним... Маруся в непрерывных боях прошла всю Украину. В 1944 году в Карпатах у нее заболели ноги, и она не могла ходить. Ее положили в военный госпиталь в Польше. После лечения дали отпуск домой, чтобы укрепить здоровье.

К счастью, ей больше не пришлось покидать родительский дом, потому что война кончилась.

С 1946 года Мария Кузьминична работала в школе. В Ошланской школе преподавала в начальных классах с 1949 по 1950 годы.

Либер Борис Петрович родился 12 апреля 1920 года в с. Верховойское. В семье было 7 детей, 3 умерли в раннем возрасте, сестра в 17 лет после 1 курса педучилища, Игорь и Борис – двойняшки, но Игорь погиб в 1942г. вместе со своим экипажем сгорел в танке. Борис Петрович учился в Ильинком в подготовительном классе, в 1 класс – в Нолинске, потом до 4 класса в д. Зашихи. С 1933-36гг. учился в Ухтыме; закончив 7 классов, уехал в Горький, учился в дизелестроительном техникуме, затем в п. Починки Арзамаской обл. в педучилище. Не закончив его, с последнего курса ушел добровольцем на финскую войну, но по дороге, уже в эшелоне узнали о мире

с финнами и приехал обратно. Училище заканчивал заочно в Нолинске. Служил в армии в г. Наро-Фоминске. Осенью 1941г. должен был демобилизоваться, но началась война, и в июле 1941 г. был отправлен на Западный фронт (Центральный).

(Для классного часа, по материалам газеты «Заря»)

День 22 июня остался в памяти навсегда. Танковая часть, в которой служил Борис Петрович находилась в 10 км. от Нарофоминска Московской области в летних лагерях. День был ясным, солнечным. Борис вместе с товарищем находились в увольнении и по этому случаю зашли в пивную. Вдруг пивная опустела. Они сначала не могли понять, что случилось, а потом увидели столпившихся у репродуктора людей и узнали, что началась война с Германией. Их часть сразу же переехала на зимние квартиры, за несколько дней была укомплектована полевыми кухнями и госпиталем. 5 июля выехала на Западный фронт.

В бой вступили около г. Витебска, который уже был занят немцами. При подходе к городу попали в окружение. Неделю с боями их 55-ая легкотанковая бригада пробивалась из окружения выходила по Старой Смоленской дороге, но технику пришлось бросить. После реформирования – снова бои, уже в районе Вязьмы, Орши, Ельни.

Под Вязьмой снова попали в окружение. Выбирались уже кто как мог, шли группами по 20 человек. 3 месяца мёрзли, голодали, стали похожи на стариков. В Орловской области в одной из деревень зашли в дом, чтобы поесть, а тут немцы нагрянули. До лесу успели добежать только 4 человека, остальные были подкошены свинцовым огнём. Дальше до своих Борис Петрович добирался вдвоём с товарищем. Потом был пересыльный пункт в г. Ефремове, жесточайшая проверка и снова служба в учебном полку иностранных танков.

Во время обучения занимался оформлением казармы, рисовал всех маршалов, в том числе Сталина. Красок не было, брал у повара подсолнечное масло и разводил с глиной. Кисточки делали из волос конских хвостов. Весть о победе застал за рисованием портрета Александра Матросова, Героя Советского Союза, который закрыл телом амбразуру вражеского дзота.

В 1945г. демобилизовался. Приехал в Ухтымскую школу перед октябрьскими праздниками. Вел немецкий язык, черчение, рисование, литературу. На следующий год дали географию и поступил в учительский институт на естественно-географический факультет, а потом в институт на геофак, который окончил в 1954г. Один год работал в Вострижанах, 2 года работал инструктором райкома партии, затем в Верховойской школе, в Лобанской с 1967г. Работал заместителем редактора газеты «Заря», в Богородском интернате, в школе 2 года. В год своего 50-летия, в 1971 году приехал в Ошлань, где и работал учителем географии до ухода на заслуженный отдых в 1981г. В Ошлани временно работал секретарем партийной организации, возглавлял профсоюзную организацию.

(Из беседы с Либер Борисом Петровичем, записала учитель истории ОСШ Карловская Н.В. в 1994г. и из газеты «Заря» за 20.04.2000)

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку мероприятия
музейный урок «О чём рассказал экспонат?»

В ходе мероприятия учителем истории Карловской Н.В. создаются условия для гражданско-патриотического воспитания обучающихся, что является всегда актуальным. На необходимость формирования патриотизма и гражданственности указано в концепции Российского образования.

В ходе реализации проекта учителем даётся ключ к решению проблемы сохранения и изучения духовного наследия, традиций Российского общества, понимании причин победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Учитель использует достоверные факты, подтверждённые документами участников войны. Наглядность, использование презентации и материалов музея, также подтверждает достоверность информации. Использование материалов обосновано, логично.

Материал понятен, доступен и интересен детям. Во время занятия они внимательны, включаются в работу посредством вопросов учителя, трое учеников участвуют в проведении музейного урока, в том числе ученица, занимавшаяся исследованием об учителях - участниках войны, чьи экспонаты были представлены на занятии. Один ученик занимается исследованием участия семьи в войне, поэтому обсуждаемые вопросы его тоже заинтересовали.

Учителем использованы информационные технологии, цифровые образовательные ресурсы, материалы исследований, проводимых учителем с детьми ранее (1994 г.), материалы музея, собранные и оформленные членами краеведческого кружка.

Формы работы – индивидуальная и фронтальная; преобладающий метод - объяснительно-иллюстративный, проблемный, форма занятия – экскурсия в музей.

Речь педагога чёткая, научная, эмоциональная. Учитель владеет техническими средствами, аудиторией.

Структура работы логичная, рациональная.

Качество иллюстративного материала хорошее, изображение чёткое, соответствует содержанию работы.

Работа специфическая, основана на музейных экспонатах, но материал может быть использован в других образовательных учреждениях без возможности применения музейных экспонатов-подлинников, основываясь на их компьютерной презентации.

Пестова Галина Николаевна, учитель русского языка и литературы, ответственная за воспитательную работу в Ошланской средней школе.